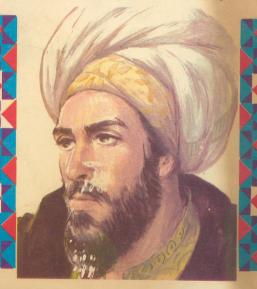
علهاء العرب

ابنسينا

ابوالطب السترى



تأليف : سليمان فياض

رسوم: اسماعيل دياب

مركزالاهرام للترجة والنشر

الغرب الغرب



الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م

جميع حقوق الطبع محفوظة

الناشر: مركز الأهرام للترجمة والنشر

مؤسسة الأهرام _ شارع الجلاء _ القاهرة تليفون ٧٤٠٢٤ _ تلكس ٩٢٠٠١ يوان



قصر الداعية

فى مدينة « بُخارَى » على نهر زارفشان بجمهورية أوزبكستان حاليا ، استقرَّ الدّاعيةُ « عبدُ الله بنُ على ابنِ سينا » ، وصحبَ معه زوجته « سِتَارَة » ، وولديه : « الحُسَيْن » ، و « الحارِث » ، فقد عينه الأميرُ « نوحُ

ابنُ منصور » أميرُ الـدولةِ السَّـامانيَّـةِ ، والياً على « بُخارى » .

كانتْ « بُخارى » عاصمةً للسّامانِيِّين ، ولهُم كان يدينُ بالطاعةِ الأمراءُ في أفغانستان في الجنوب ، وفي خُوارَزْم في الشَّمال ، وفي جُرْجَان جنوبيّ بحرِ قزْوين .

وكانت « بُخارى » مدينةً عامِرة ، منذُ خضَعَت للإسلام ، بالقصور ، والمساجد ، ومكتباتِ الورّاقين ، وكانت تنتشر فيها ، وتحيط بها ، الحدائق والبساتين .

واستقر «عبد الله» بأسرته، في قصرٍ من قُصُورِ الأميرِ «نوح»، واعتاد أن يستقبِلَ في بيتِه، كلّ ليلةٍ، صفوةً من الدُّعاةِ، ومن الفقهاءِ، ومن عُلماءِ اللغةِ، وعلماءِ علوم الدنيا، في الطبيعيَّاتِ، والرياضياتِ، والفلكِ، والمنطقِ والفلسفة. وفي كلّ ليلة، إثْرَ صلاةِ العِشَاء، كان يدورُ بينهم حِوَارُ ونِقاش، لا يتوقف إلا عند مُنتصفِ الليل، في عديدٍ من قضايا السياسةِ والدينِ واللغةِ وعلومِ الدنيا.

واعتادَ ولداه : « الحُسَيْن » و « الحارِث » أن يجلِسا في أطرافِ المجلِس ، يستمعانِ بِشغَفٍ وفُضُول ، إلى

ما يتحدّثُ فيه العُلماء . وكانَ « الحُسيْن » لا ينصرِفُ عن المجلِس لينامَ ، إلا حينَ يذهبُ آخرُ ضَيْف ، وعندئذٍ يحاصِرُ أباه بالأسئلةِ فيما سمِعَه ، وفيما لم يفهمه من مُصطلحاتِ العُلوم . فكانَ أَبُوه يضحَك ، ويضعُ يَده على رأس « الحُسيْن » قائلًا :

لم تُجاوِز السابعة من عمرِك بعدُ يا بنى . ولِكلِّ شيءٍ مُقدِّماتُه . أَمَامَك أَنْ تحفَظَ كِتابَ الله ، وتحفَظَ قدراً وفيراً من شِعْرِ العربِ ونَثْرِهم ، وتدرُسَ المنطِق ، وعندئذٍ سوفَ تقْدِرُ على فهم ما لا تقدِرُ على فهمِه الآن .

بائع البصل

وأُولى «عبدُ الله» اهتمامَه لابنهِ الحُسَيْن، فحفِظَ القُرآنَ الكريم، على يدِ مُعلِّم للقرآن، والكثيرَ من الشعرِ والنَّثرِ على يدِ مُعلِّم لِلأَدَب. وكانَ المُعلمان يفِدَان إلي الحُسَيْن، واحداً بعْد آخر، في قصرِ أبيه، ويقضِى كلُّ مِنهما معهُ بضْعَ ساعات. وكانَ قد بلغَ من العمرِ آنذَاك عشرَ سنوات.

وقال الحُسيْن يومًا لأبيهِ :

- أُرِيدُ أَن أَتعلَمَ حسابَ الهند ، وقد سمعتُ أَن العالِمَ الرياضِيّ المسلِم « أَبا مُوسى الخُوارَزْمي » ، قد وضَع فيهِ كِتاباً . وقد بحثتُ عنهُ عندَ الورّاقين في بُخارى ، فلمْ أعثرْ على نسخةٍ منه .

فقال له أبُوه «عبدُ الله»:

_ ستجِدُ هذا الكتابَ يا ولدِى عند صديقنِا بائِع ِ البَصَل . وهو بعلمُ الحِسَابِ خبِير . فاذْهبْ إليهِ في السُّوق .

وانطلَقَ « الحُسَيْنُ » مسرِعاً إلى باثِع البَصَل فى السَّوق ، ووجدَ لديهِ كتابَ « الحِساب الهندَى » . وفرِحَ بائِعُ البصَل بالحُسَيْن ، وقالَ له :

- أَنْتَ عَزِيزٌ ، وابنُ عزِيز . وسأعلَّمُك حسَابِ الهِند بنَفْسِي ، في بضْعَةِ شهور .

وأَغْلَقَ بائِعُ البَصَل متْجَره ، وتفَرَّغ للحُسَيْنِ ، وعلّمه في قصر أبِيهِ كتاب « الجساب الهندى » ، وكِتابًا آخر للخُوَارَزْمى عنِ « الجَبْرِ والمقابَلة » . وأجْزَل « عبدُ الله » العطاء لصديقهِ بائِع البَصَل ، تعويضًا له عنْ إغلاقِهِ لمتجره بضعة شُهور .

أخوان . . نقيضان

كان « الحُسَيْن » شدِيدَ الفضول ِ للمعرفة ، كِثيرَ السُّو ال عما لا يعرِف ، قوى الذاكِرة ، فطِنَ الفَهْم ، يُحسِنُ عقْله تجمِيعَ شَتَاتِ المعارفِ المتفرِّقةِ ، وينْسِجُ منها فى ذهْنِه الصغير كُلَّا واحِدًا . وكان عقله يُحسِنُ تمييزَ الأفكارِ الرِّدِيئةِ ، ويُحسِنُ اختيارَ ما هُوَ حقِيقِيًّ الحسنةِ عنِ الأفكارِ الرِّدِيئةِ ، ويُحسِنُ اختيارَ ما هُوَ حقِيقِيًّ وواقِعِيًّ من بَيْنِها ، نافِراً من كل خيال ٍ أو خرافاتٍ أو أساطِيرَ ، ويُجهِدُ عقلَه للوصُولِ إلى هذهِ الغايات ، شأنه شأن كل الموهوبين من العباقِرة .

كَانَ « الحارِثُ » أَخُوه مُحِبّا للمرَح وللهْو ، مُغرَمًا بالتجوُّل في أنحاء بُخارَى ، وفيما حوْلَها ، لكنّ « الحُسَيْن » كان لا يجِدُ مسَرّة ولا مُتْعَةً إلا في القراءة والجَفْظ . وتُشْفق عليه أمّه « ستَارَة » ، فتقولُ له :

ـ ترفّق بصحتِك وعينيْك يا بُنَى ، اخرُجْ والْعَبْ ، مِثلَ أَخِيك ، معَ الأولاد .

ولا يزيدُ « الحسين » ، كُلما سمِعَ نُصحَها ، عن

الابتسام ، ومُواصَلةِ ما كانَ فيه ، مع الكتبِ والأوْرَاق . وتدفَعُ «ستارة» بولَدِها «الحارِث» فيُغرِى «الحُسَيْن» بالخُروج معه إلى الحدائق ، فيرُوح «الحُسين» يتأمَلُ ويفحص النباتات ، والأوْرَاقِ ، والزَّهُور ، والحيواناتِ ، في فُضُول ، أو يَغْرَق في القراءة في كتابٍ ، تحت شَجرةٍ ظلِيلةٍ من أشجارِ البساتين .

وتشكُو « ستارة » لعبدِ الله قائِلةً :

ـ لا تَدَعْ ولدَك هكذا . إنه ما يزَال طِفلًا ، ويجبُ أن يعيشَ طُفُولته مثلَ أخِيه « الحارث » .

ويهزّ «عبدُ الله » رأسَه ، معبراً عن سرورِه بولدِه «الحسين » ، ويقُول له :

ـ ولدُنا هذا سيَكُون عالِماً يا سِتَارة ، فهو حاد الذكاء ، ولا ينسَى شيئًا . لا تخافِى عليه ، فقد خلقه الله مُكْتَمِلَ القُوَى البدَنِيَّةِ والعَقْليَّةِ ، ويكفِيه القِليلُ من النَّوْم . ليتك تَرَيْنَهُ يا أُمِّ الحُسيْن ، وهو يُناقِش ضُيُوفى فى كُلِّ ليلة ، سائِلًا مرةً ، ومُجِيباً أُخرَى . ومذكراً لهم بما نسُوه .



علمنی یا سیدی

قَدِم إلى « بُخارى » عالِمٌ مُتفلْسِف هُو : « أَبُو عبيْدِ الله النَّائِلَى » ، ونزَلَ ضيفاً مُقِيمًا في قَصْرِ صديقهِ « عبدِ الله » . وكانَ الحُسَيْنُ آنذَاك مَشْغُولًا بدراسةِ الفقهِ على أستاذِه « اسماعيلَ الزاهد » ، وكانَ شدِيدَ الرُغَبةِ في دراسةِ الفلسفةِ والمنطِق والرياضِيّاتِ والطبيعيّات . وكانَ « أَبُو عُبَيْدِ الله » لها عارِفاً ، وبها خبيراً فقالَ لهُ « الحُسَيْن » :

- عَلِّمْنِي كلَّ ما تعلمُه . ولا تُشْفِق عَلَى ، فأنا قَادِرُ على الجمْع بَيْنَ دِراسَتِها جميعاً .

فضَحِك « النائِلِيّ » ، وقَال :

رَاقَبْتُ أَخْوَالُكُ مَعَ العِلْمِ يا بُنَى . ولَسَوْف أَعلَّمُكَ كُلُّ ما أَعْلَمُه ، فَذَكَاؤُكُ أَهلُ لَه . وسنبذأ بعِلْمَ المنطِق الذي وضَع أُسَسَه « أرسطو » فيلسُوفُ اليونانِ الأكبر . وقَسَمَ « الحُسَيْن » كُلَّ وقْتِه ، في نهارِه وليلهِ ، بيْنَ أَسْتاذيْه : « اسماعيلِ الزاهد » و « النائِليّ » ، ومجالِس



العلماء ، فأخذَ يدْرُشُ مع الفِقْه ، منطِقَ أرسْطو: أَشْكَالَهُ ، وأَقْيِسَتَه ، ومقدِّماتِه ونَتَائِجَه ، المُوجَبَ منها والسَّالِب ، حتى إذا أَحَاطَ بهِ عِلْماً ، قال له « النَّائِلِيَّ » : _ أنتَ الآنَ أَهْلُ يا ولَدِى ، لدراسَةِ عِلْم الهَيْئةِ (الفلك) ، والأصول الهندسِيّة ، ثم نَرْتقِى منها لدراسة الطبيعيات ، والفلسفة ، في خَاتِمة المطاف .

صبى ينظر للنجوم

مرّت ثلاثُ سَنَوات . وبلغَ « الحُسَيْنُ » من العُمرِ أربَعَ عشرةَ سنةً ، أتمَّ فيها تَعَلَّمَ عِلْمِ الهَيْثِةِ لَبُطْلِيموس ، والأصول الهندسِيّة لإقْلِيدِس ، وكلاهما من علماء اليونانِ العباقرة . وَتَعَرَّف علَى المقُولاتِ الفلسفِيّةِ لِفلاسِفَةِ اليُونانِ جمِيعاً ، الذِينَ تُرْجِمَتْ آثارُهم إلى العربية .

وقالَ « النائِليُّ » لصديقهِ « عبدِ الله » :

- آن لى أن أَرْحَلَ يا عَبْدَ الله . فقدْ طالَتْ ضِيَافَتُك لِى . ولم يعُدْ وَلدُك الحُسيْنُ بحاجةٍ إلى ، فقد عرَف كُلّ ما أَعِرفُه ، ولَيْتَك رأيتَ وَلدك يا صديقى ، وهو يفسّرُ لى أموراً في عِلم المنطِق والهنْدَسَةِ ، والفَلكِ والفَلْسفة ، لم أَكُنْ أَجِدُ تفسيراً لها .

وإذْ خلا عبدُ الله بولدِه الحُسَيْن ، فتَحَ قلبَهُ له ، وقالَ :

ـ والآنَ . ماذا تُرِيدُ مِنّى يا بُنَىّ . إنْ أَرَدْتَ عملًا من أَعْمَال ِ « بُخارَى » لَذَى الأميرِ نوح ، حدثتُه فيما تُرِيدُه . فقالَ له « الحُسيْنُ » رَاجياً :

لا . لا أُريدُ عملًا الآن . ولا أُرِيدُ عمَلًا في الغدِ ، سِوَى عَمَل يقدمُه لِي عِلْمي . ولنْ أَرْضَى إلا بأنْ أَكُون ، بعلِمي ، واحداً من خَوَاصِّ رِجَالاَتِ الدُّول ، والأَمَراء . وابْتسَمَ عبدُ الله لِطُمُوحِ وَلَدِه ، وبدَا له كأنّه يُريدُ أن تَطُولَ يَدَاهُ النَّجُوم . وأضَاف « الحسينُ » قائِلًا لأبيه : تَطُولَ يَدَاهُ النَّجُوم . وأضَاف « الحسينُ » قائِلًا لأبيه :

ما يزالُ طرِيقُ العِلم مفتوحاً أَمامِي يا أَبِي . وهُناكَ معارِفُ في الطّبِيعِيّاتِ والإِلَهِيّات لم أَعْرِفْهَا بَعْد . وهُناكَ عِلمُ الطبِّ يدعُونِي لمعرفَتِه . وقد اخترْتُ عالِمَيْن طبِيبَيْن ، سَأتردَّدُ عَلَيْهِما في مَسْجِدِ بُخَارَى الجَامِع ، وفي قَصْرَيْهما ، وهُمَا طبِيبًا الأمِيرِ « نوح » : « الحُسَيْنُ بنُ نوحٍ القُمْرِيّ » ، و « أَبُو سَهْل الْمُسَيِّب » .

فَتَنَهَّدَ «عبدُ الله » ، وقَال :

مسرت رَجلًا قَبْلَ الأوان ، فأنتَ تعرِف ما تريدُه ، وتحدّدُ الطريقَ إليه ، وتبذّلُ الجَهْدَ في الوُصُولِ إلى غايتِك . لكَ ما شِئْتَ يا أَبَا عَلِيّ .

وسَعِد « الحُسَيْنُ » لأَنّ أباهُ لقّبَهُ بِلَقَبِ « أَبِي عَلِىّ » ، اللّقَبُ الذِي كانَ الناسُ يخاطِبُون بِهِ « الحُسَيْنُ بْنُ عَلَى ابن أَبِي طالب » ، في المدينةِ المنورة .

الطب أمره هيِّن

انقضَتْ ثلاثُ سَنوات أُخْرَى ، و « الحُسَيْنُ » قد أَفَرَى ، في المُسَيْنُ » قد أَفَرَى انفْسه لتعلَّم الطِّب ، على يدَى أَسْتاذَيْه : « القُمْرِى » و « المُسَيِّب » . وَوَضَعَ « الحُسَيْنُ » معرِفته بالطبّ في معالجة المرضَى الفقراءِ في « بُخَارَى » ، يزُورُهم حَيْثُ هُمْ ، في بيُوتِهم ، وفي أعمالِهم ، ولا يأخذُ أَجْراً من أَحَدِهِم . ويُجْرِى ، في بيْتِه ، التجارِب على ما عَرَفَهُ مِن الكِيمياء في العقاقير النباتيَّة والحَيوانِيَّةِ والمعدِنيَّة . الكيميائية آفاقُ جديدة في الطب والكيمياء ، لا عَهْدَ لأحَدِ بها من الأطبًاءِ والكِيمْيائِيِّين في زَمَانِه . وكانَ يقولُ لأستاذيه :

ـ الطبّ ، مثلُ الكيمياء ، لا تكْفِى فيهِ الدّراسةُ النظريّةُ وحدَها . ويجبُ أنْ يقْترِنَ الطّبُ بالدّرَاسةِ العَمَلية ، مثلَما يجبُ اقترانُ الكيمياءِ بالتّجارِبِ المعْمَلِيّة . والطبّ أمُره هيِّن لِمنْ يُعطِيهِ حُبَّ القَلْب ، وذَكاءَ العقل . فهو ليسَ من العُّلُوم الصَّعْبَة .

ونظرَ الأستاذَان ، أُحَدُهما إِلَى الآخر ، في دهْشة . وقالَ لهُ « القُمْرِيّ » :

لم يكذِب أستاذُك النائِليّ يا أَبَا عَلِيّ ، حينَ حَذَّرَ أَبَاكَ من اشْتِغَالِكَ في حَيَاتِك ، بأيّ أمرِ آخَرَ سِوَى العِلْم .

بداية المجد

فى تِلْكَ الأيّامِ انتشرَت الأمْرَاضُ بَيْنِ الناسِ فى «بُخارى » حتى دخلتْ قُصُورَ الأغنِياءِ والأمراءِ ، واشْتَدً وتكُها بالفُقرَاء . وكانَ الأطِباءُ فى «بُخارى » قَلِيلِي العَدَد ، وكانُوا يُبَالِغُونَ ، لشدةِ الحاجةِ إليْهم ، فى أَجُورِهم . وكأنُوا يُبَالِغُونَ ، لشدةِ الحاجةِ إليْهم ، فى علاج الفُقراءِ ، وأخذَ «أبُوعلى » يبذُل جَهْدَه ، فى علاج الفُقراءِ ، يرُورُهم فى بيُوتِهم ، ويَسْعَوْنَ إليْهِ فى قصرِ أبيه . فطارَتْ شهرتُه فى «بُخارَى » كانَ الأميرُ «نوحُ ابنُ وبينَ المرْضَى فى «بُخارَى » ، كانَ الأميرُ «نوحُ ابنُ منصورٍ » . كان يشكُو من قُرْحةٍ فى المعدة ، ومن التِهَاب منصورٍ » . كان يشكُو من قُرْحةٍ فى المعدة ، ومن التِهَاب القَوْلُون) ، ويَشَ طبيباه ، من قُدرتِهما على شفائِه . ولم يَجِدَا مَفَرًا من نُصْحِ الأَمِيرِ باسْتِشارةِ شفائِه . ولم يَجِدَا مَفَرًا من نُصْحِ الأَمِيرِ باسْتِشارةِ

الطبيبِ ، الصغيرِ ، المراهِقِ ، أَبِي على ، فَعِلاَجَاتُه مُسْتَحدَثَةُ لا عَهْدَ لأَحَدِ بها . فأرسَل الأميرُ « نوح » في طلبِ ابنِ وَالِيه على « بُخارَى » ، لِيُعَالِجَه .

وَدَهِش « أَبُو على » ، وقالَ لَأَسْتَاذَيْه :

 - كَيْفَ أُعَالِجُ أُمِيراً أنتما طَبِيبَاه ، وكِلاكُما أُسْتاذُ لِى .
 إِنْ أَذِنْتما لَى أَشَرْتُ لَهُ بعِلاج ، تُدَاوِيانِه به . ويكونُ شِفَاؤُه بفضلكُما .

فَضِحَك « المُسَيِّبُ » وقَالَ لأبِي علِيّ :

يا أبًا على . صِرتَ الآنَ مِنَ العِلْمِ بالطبِّ في مكانةٍ رفيعة . ونحنُ نعرِفُ تَوَاضُعَك ، ونعرِفُ أنّك تُنْكِرُ احتكِارَ العُلَمَاء للعِلْم . لكنني وصَاحِبِي لَنْ نحرِمَكَ مِنَ الفضْلِ في عِلاَجِ الأميز . وقد يكُونُ تشخيصُك لمرضِه غيرَ تشخيصنا . فهيًا لترى الأمير بنفسِك ، ويرَاك .

وغادَرَ « أَبُو على ً » معَهُما قصْرَ أَبِيه ، وكانَ أَبُوه ما يزَالُ جَالِسًا ، يَّنَبُعُ بناظِرَيْه ابْنَه ، وهو يسِيرُ بجَلَال ٍ وَاتَّزَانِ بيْنَ أَسْتَاذَيْه . كانَ طويلًا ، فارِعَ الطُّول ، ممتلِىءَ الجَسَد ، حتى لا تَرَى العَيْنُ فِيهِ نَقْصًا في شَيْءٍ .



أمنية الطبيب الصغير

فَحَصَ « أَبُوعلى » الأميرَ « نُوح » . وأدرَك عِلَّتَه ، وعَرَف عِلَّتَه ، وعَرَف دَوَاءَه . وقالَ لِلأميرِ :

ـ إِنْ أَذِن لِى مَوْلَاى أَلزَمْتُه نِظَامًا فى الغِذَاءِ ، مع الدَّوَاء .

واسْتَسْلَمَ الأميرُ لطبِيبِهِ الفَتَى ، مَحْرُومًا من الأطْعِمَةِ التى يُحِبِّها ، ويُسْرِفُ فى تَنَاوُلِها . وأَخَذَتِ الآلاَمُ فى مِعْدَتِه وأَمْعَائِه ، تخِف جِدَّتُها يؤمًا بعد يَوْم ، حتى شُفِى وَعُوفِى . عندئذٍ قالَ الأمِيرُ :

من اليوْم ، أَنْتَ يا أَبَا عَلِي بَيْنَ أَطِبَّاثِي ، واحِدُ
 منهم .

فقالَ « أَبُوعَلِيّ » :

ـ أيّها الأمير . شَرَفٌ كِبيرٌ لِي ، أَنْ تَضُمّنِي إِلَى أَطِبّاءِ قَصْرِك ، مع أَسَاتِذَتِي في الطّبّ .

وقالَ الأميرُ لأبي عَلِيّ :

لَهُ نَجَحْتَ فِي شِفَائِي ، فَتَمَنَّ عَلَى ، واطلُبْ ما تَشَاءُ منَ المَال .

فقال « أبو على » :

ـ يا مَوْلاَى ، أَنَا وأَبِى نَعِيشُ فى نِعْمَتِك . ومُكافَأَتِى هِيَ أَنْ تَسْمَحَ لِى بِقِرَاءَةِ ما فِى مَكتَبَتِكَ من كُتُب ، فَقَدْ سَمِعْتُ بضخَامَتِها ، ووفْرَة ما فِيها من كُتُب ، فِى كُلِّ فنَّ وعِلْم .

وصحِبَ الأميرُ « نوح » بنفْسِه طبِيبَه « أَبَا علِيّ » ليُرِيَهُ مَكتَبَةَ قصْره .

أحلام أبى على

كانَتِ المكتبةُ تشْغَلُ قَاعَاتِ كثيرةٍ ، بها صنَادِيقُ لِلكُتُب ، ودَفَاتِرُ مُسَجَّلُ بِها أسماءُ هذِه الكُتُب ، وفُرُوعِ العِلْمِ الذي دُوِّنَتْ فِيه . كانَ بِها ثَلاثُونَ أَلْفِ كِتَابٍ ، ليسَ بَيْنَها كَتَابٌ مكررُ النَّسَخَة ، وليْسَ بيْنَها كَتَابٌ إلا وَهُوَ مَرْجِعُ وَجِيدٌ وفَريد .

ووضَعَ «أبو عَلِي » لنفسِه نِظَامًا يُغَطِّى لَيْلَه ونَهَارَه ، لِيَقْرَأُ ما يخْتارُه من آلافِ الكُتبِ في مكتبَةِ القصْر . في النهارِ كَانَ أَبُوعلَى لا يُفَارِق القِرَاءَة في المكتبة ، وفي اللّيل ، يسهَرُ في قَصْرِ أَبِيه علَى أَضُواءِ القناديلِ والمِشْكَاوَات ، يقرأ ما اسْتَعَارَه من الكُتُب ، ويُسَجَّلُ معارِف ومُلاَحَظَات في دفاتِرِه عما قَرَأه . وحِينَ يعسُرُ عَلَيْهِ فَهُمُ مَسْأَلَةٍ من مَسَائِلَ العِلْم ، يخْلُو بنفسِه للصّلاة ، ويبتهِلُ لِمُبْدِعِ الخَلْق ، حتى يُيسِّرَ لهُ فَهْمَ ما تَعَذّرَ عليْهِ فهمُه ، ويظَلُ ساهِراً يُفكِّرُ حتى يغلِبَه النّوم ، والسِّراجُ بجانِبه مُضَاء .

ويحلُم « أَبُوعلِى » فى نوْمِه ، مُفكِّراً فى حِلْمِه بالمسْأَلَةِ الْعَسِيرة ، فعقْلُه البَاطِنُ يُواصِل التَفْكِيرَ فيما كانَ وعْيُه يُفكِّرُ فِيها كانَ وعْيُه يُفكِّرُ فِيها كانَ وعْيه يُفكِّرُ فِيها كانَ وعْيه يُفكِّر فِيهِ فَرِحًا ، فقَدْ وجَد قَبْلَ لَحْظَةٍ الحَلَّ والجَوَابَ للمَسْأَلَةِ العَسِيرَة . ويعبِّرُ « أَبُوعلِى » عن شُكْرِه وحمدِه لِمُبْدِع الخَلْق ، فيتصدَّقَ بالمَال ِ ، على الفُقراءِ الذينَ يَلْقَاهُم ، فى طريقه إلى قَصْرِ بالمَال ِ ، ومكتبةِ قَصْر الأمير .

كتاب في يد دلال

كَانُ «أبوعلِيِّ » يقْرَأُ ذاتَ يوْم في كِتابِ «ما بَعْدَ الطَّبِيعَةِ » لأرسْطو. وعَلَى حِدَّةِ ذَكَائِهٌ ، وَدِقَّةِ فَهْمِه ، عَجَزَ عن أَنْ يفْهَم ما فِيه ، بلْ وعَجَزَ عن فَهْم غَرض أرسْطُو مِنْه . وأعَادَ «أبُوعلِيِّ » قِرَاءَةَ الكِتَابِ مِرَاراً ، بلَغَ عَدَدُها أَرْبَعِينَ مَرَّة ، حَتّى حفظه ، من كثرة قراءته لَهُ ، عن ظَهْرِ قَلْب . ويَئِسَ «أبُوعلِيِّ» من فَهْم هَذَا الكِتَاب ، قَلْب . ويئِسَ «أبُوعلِيِّ» من فَهْم هَذَا الكِتَاب ، بلُو ويئِسَ من نفسِه ، واهتزَّتْ ثِقَتُه بذَكَائِهِ وإرادتِه .

وذاتَ يوْم ، في وقْتِ العَصْر ، كَانَ « أَبُوعَلِي » بحيًّ الوَرَّاقِينَ في « بُخَارَى » . ومَرَّ بِدَلَالَ كُتُب ، يُنَادِى عَلَى مُجَلَّدٍ في يدِه ، يَعْرِضُهُ لِلبَيْع . واعتَرَضَ الدلَّال طرِيقَ « أَبِي عَلِيٌ » قَائِلًا : « أَبِي عَلِيٌ » قَائِلًا :

ـ هذا كتابٌ أَيُها الشَّابُ في الفَلْسفَة ، وثَمنُهُ رخِيص . فَرَدَّ عَلَيْه « أَبُوعَلِيِّ » قَائِلاً بِتَبَرُّم ٍ وضِيقٍ :

لا فَائِدةَ في هَذَا العِلْم ، فابْتَعِدْ عَنَّى بكتابِك هَذَا .
 فعادَ الدَّلَّال يُلحَ قَائِلاً :

اشْتَرِ مِنِّى هَذَا الْمُجَلِّد ، ولَنْ تنْدَمَ . ثَمِنُه ثَلاثَةُ
 دَرَاهِم ، وصَاحِبُه مُحْتَاجُ إِلَى ثَمَنِه ، ولَوْلاَ ذَلِكَ ما عَرَضَهُ
 للبَيْع .

وأَشْفَق « أَبُو عَلِيّ » على صَاحِبِ الكِتَابِ ، ونَقَدَ الدَّلاَّلُ اللَّرَاهِمَ الثَّلاَثَةَ ، وأَخَذَ الكِتَابَ مِنه ، ولَمْ ينظُرْ فِيه ، وعادَ إلى قصْرِ أَبِيه ، وجلسَ في حَدِيقَةِ البَيْت ، تحْتَ خَمِيلَةٍ مُزْهِرَة في يوم صَيْف .

ونظَرَ « أَبُوعلِيّ » في الكِتَاب ، وفتحَ فَمَه شَاهِقًا بدَهْشَة وَفَرَح . وهَبِّ واقِفًا ثُمَّ جَلَس . فالكِتَابُ لِفَيْلَسُوفِ زَمَانِه « أَبِي نصْرِ الفَارَابِي » ، والكِتَابُ في أَغْراض كِتَابِ « مَا بَعْدَ الطّبِيعَةِ » لأرسْطُو .

ولم ينَمْ «أَبُوعَلِىّ » إِلَى الصبّاح . عَكَفَ لَيْلَتَه على الكِتابِ يقرَأَهُ بشغَف . ووجَدَ «أبوعلى » نفسَه يفهَم كِتابَ «أرِسْطو » الذي يحفَظُ نصَّهُ حَرْفًا بِحَرْف . وكانَ سِعيداً بِشَرْحِ الفَارَابي له ، وحُسْن كَشْفِه لأغْرَاضِه ومَرَامِيه .

وإذْ أَشْرَقَتِ الشَّمْس ، غادَرَ « أَبُو عَلِىّ » صَحْنَ مَسْجِدِ بُخَارَى ، إثْرَ صَلَاة الفَجْر ، وتصدّق بمال كثيرٍ من مَالِه الخاصّ على فُقرَاءِ بُخَارَى ، شاكِراً الله على نعمتِه علَيْه ، إِذْ يَشَرَ له فَهْمَ ما لَمْ يَفهمْ . وهَمَس لنفسِه : صدَق الله العَظِيم ، فَفَوْق كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيم .

وصيّة أب

كان « أَبُو عَلِيّ » ما يَزالُ طبيباً للأمِير « نُوح » ، وكانَ يُوَاصِلُ تَثْقِيفَ نَفْسِه بِنَفْسِه ، بهذه القِراءَاتِ والدّراسات الْحُرّة ، والمنّظّمة . ومَعَ ذَلِك كانَ يجدُ جَانِباً من نَهَاره يقْضِيهِ مع أبيهِ في مَقَرِّ وِلْآيَة « بُخَارَى » ، يُشَارِكُه في إدَارَةِ الحُكْم ُ فِي المدِينةِ ، ويتَعَلَّمُ على يدَىْ أَبِيهِ الحِكْمَةَ والعَدْلُ في إِدَارَةِ المدنُ ، والذُّول . وقال له أَبُوه يَوْمًا : ـ يا أَيَا على . أَنْتَ الآنَ أَهْلُ لأَنْ تَكُونَ وَالِيًا ، أَوْ وَزيراً ، أَوْ حَاجِبًا يَخْضَع لسُلْطَانِه كُلُّ الوُزَرَاء . والدَّوْلَةُ السَّامَانِيَّةُ يا بُنِّي تَذُوى شمُّسُها ، وأَرَى أَنَّ بَقَاءَهَا بعْدَ اليَوم مَوْهُونٌ بحياةِ الْأَمِيرِ نُوح ، وسَوْف تَكُونُ نِهَايَتُها بَعْدَه عَلَى ٰ أَيْدِي هَؤُلَاءِ الْإَمَرَاء في غَزْنَةَ (كابول الآن بأفغانِستان). وقد كَبْرْتُ فِي العُمْرِ يا ولدِي ، وكبرَ الأمِيرُ « نوح » ، وكثُرَتْ أَمْرَاضُه . والعِلْمُ يا أَبَا عَلِيّ ، مَعَ رَجُلِ مثلَكَ لا يُأْخُذُ عنْه أَجْراً ، لن يَكْفُلَ لكَ الحَيَاةَ النَّاعِمُّةَ التي عِشْتَهَا فى قَصْرِ أَبِيك ، بل لعَلّه يُثِيرُ ضَدَّك الحُسّادَ والخُصُوم . ولَسْتَ مِن أَهْلِ الحِرَفِ يا أَبَا على ، ولا التَّجَارَة ، لِتَحْفَظَ عِلْمكَ ، ويَدَك ، وحَيَاتَك . فأعِد نفْسَك للرِّحِيلِ عن بُخَارَى ، لوْسَاءَتِ الْأُمُورُ ، بَعْدَ الأَمِيرِ « نُوح » ، إذَا لقيتُ وَجْهَ رَبِّى .

المصائب لا تأتى فُرَادَى

واشْتَد المرض مرّة أُخْرَى بالأمّير « نُوح » ، وكانتِ التَّوتُراتُ العَصَبِيَّةُ الّتى يُسَبَّبُها له أمراء الأقطار التَّابِعَةِ له ، تَزِيدُ من مَرضِه بالقَوْلنج وقُرْحَةِ المِعدَة . ولم تُقْلِحْ هذِهِ المَرّةُ في عِلَاجِهِ وشِفَائِهِ ، أَدْوِيَةُ « أَبِي علىّ » ، فأسْلَمَ رُوحَهُ إلى بَارِيْها .

وحَدَث أَنَّ مكتبةَ القَصْرِ السّامَانِي شَبَّتْ فِيها النّار ، واحْتَرَقَتْ عن آخِرِهَا . ومَع أَنَّ « أَبَا عَلِيًّ » كَانَ لَيْلَةَ الحَرِيقِ ، في بَيْتِه ، ومَعَ أَصْدِقَائِه ، لم يُغَادِرْه ، فقَدْ تَحَدّثَ النّاسُ ، وتَحَدَّثَ العُلَمَاءُ من الحَاسِدِينَ العُلَمَاءُ من الحَاسِدِينَ الْإِي علِيّ ، عنْ أَنَّهُ هُو الّذِي أَحْرَقَها ، حَتّى لا يعْرِفَ أحدُ سِوَاهُ ما كانَ في كُتْبِها من العُلُوم والمعَارِف . وعَبَثًا رَاحَ سِوَاهُ ما كانَ في كُتْبِها من العُلُوم والمعارِف . وعبَثًا رَاحَ



أَسَاتِذَةُ « أَبِي عَلِيّ » الأحياء ، يُدافِعُون عَنْه ، مُؤَكّدِينَ أَنّهُ يُوْمِنُ بِضَرُورَةِ نَشْرِ يُؤْمِنُ بِضَرُورَةِ نَشْرِ العِلْمَ لَيْسَ حِكْراً لأَحَد ، ويُؤْمِنُ بِضَرُورَةِ نَشْرِ العِلْمِ بَيْنَ كَافَةِ النّاسِ .

ولزِمَ أَبُوعلى بَيْتَه حَزِيناً ، ينتظِرُ خُمُودَ الشَّائِعَةِ ، وخُمُود الفَّائِعَةِ ، وخُمُود الفِتن في أَرْجَاءِ دَوْلةِ بَنِي سَامَان .

وذات صَبَاح ، وكانَ « أَبُوعلِيّ » قد بَلَغَ من العُمْرِ اثْنتَيْنِ وعشْرِينَ سنة ، صَحَا من نوْمِه ، عَلَى أَصْواتِ في قَصْرٍ أَبِيه ، تُعْلِنُ وَفَاتَه ، بِالبَكَاء . وصَدَمَتِ اللَّحظَةُ « أَبَا على » ، وبُهِتَ ، ولِشِدَّةً حُزْنهِ على أَبِيه ، لمْ تقْدِرْ عيناه على ذَرْف الدُّمُوع . خَنقَه الحُزْن ، واحْتَبَسَ في قَلْبِه وصَدْرِه ومَشَاعِره .

وحينَ مرَّت المِحْنَة علَى أهْلِ القصر، لم يجدُّ «أَبُوعلى » بُدًّا من الرحيل عَنْ « بُخَارَى » ، هارِباً من مدِينةٍ فَقَدَ فيها أمِيره ، ووَدَّع بِها أَبَاه ، واتَّهِمَ فيها ظُلْمًا بحرْق مكتَبةٍ نادِرَةٍ ، مَدِينةٍ تغرُّبُ شمْسُها ، ويذْوِى مَجْدُها .

وفكر «أبو على »، واستقر رأيه على الذهابِ بَعِيداً عَنْ بُخَارَى ، وعَنِ الْأَمْرَاء الغَزْنَوِيِّينَ المتمرِّدِين ، الذين يُحارِبون الدَّوْلة السَّامَانِيَّة ، وأُمَراءها الضِّعَاف ، إلَى مَدِينَة والجُوبِون الدَّوْلة السَّمال بَ وقرَّر أَخُوه (الحارِث » البَقَاءَ في « بُخَارَى » إلى حِين . واختارَت أُمّهُ « سِتَارَة » ، العَوْدَة إلى أَهْلِهَا في قرْية وأَفْشَنة » . التي كان زوجُها الراحِل « عبدُ الله » واليًا عَلَيْها ، فيما مضى من السِّنِين .

لا . . للسياسة

لم يجِدْ « أَبُو علِى » مَشَقَةً فى الوُصُول إلى الأمير « على ابنِ مأمُون » ، أمير خُوارَزم ، فى قصرِه بالجُرْجَانِية . ورحَّبَ الأمير بأبي على ، وأحْسَنَ استقباله ، قَائِلًا له : _ شُهْرَتُك سَبَقَتْكَ إليْنا يا أَبَا على . ولَقَدْ كُنّا نُفُكُرُ فى دَعُوتِكَ لِتُقِيمَ بيْنَنا ، فما كانَ لِمثلِك أن يَبْقَى فى « بُخارَى » ، بعْدَ وَفَاةٍ أميرهَا القَوى .

كانَ الأميرُ «علِيّ » يُحِبُّ العِلمَ والعُلماءَ ، وكان قد أنشاً مجمعًا عِلميًّا في الجُرجَانِيّة ، يضمَّ صفْوةً مِن العلماء في زمانِه ، بينهم : الفيلسُوف «أبوسَهْل المسيحي» ، والطبِيبُ «أبُو الخير الحسن» ، والرياضيّانِ «أبُو نصر ابن العِرَاق» ، و «عبدُ الصَمَدِ الحكِيم» ، والجُغرافي الفلكي و أبُو الريحانِ البِيرُونِيّ » . وقرّرَ الأميرُ «على » الفلكي و أبُو الريحانِ البِيرُونِيّ » . وقرّرَ الأميرُ «على » الفلكي و أبُو الريحانِ البِيرُونِيّ » . وقرّرَ الأميرُ «على » مجمعِهِ العِلمِيّ . وبدا أنّ الآيامَ ستطِيبُ لأبِي على ، بين أساتِذَةٍ من العُلماءِ العِظام ، هُو بينهُم الأصْعرُ عُمراً ، أساتِذَةٍ من العُلماءِ العِظام ، هُو بينهُم الأصْعرُ عُمراً ، يتعلم مِنهم ما لديْهِم من العِلْم ، ويُعَلمهم ما يعلمُه مِنْه .

وقرر ﴿ أَبُوعلى ﴾ ألا يشتغِل بالسِّيَاسة ، مِثلَما كانتْ حالَه مع أَبِيه في بُخَارَى ، وأن يُواصِلَ في ﴿ الجُرجَانِيّة ﴾ أبحاثه وقِرَاءَاتِه ، ومُعالجاتِه للمرْضى بيْنَ الجِينِ والجِين ، وأنْ يجِد جُسُوراً من المقولاتِ الفِكْرِيّة ، يُوفَقُ بها بَيْن الفَلْسَفَةِ والدّين ، وبَيْنَ العِلْمَ والدّين ، فلا ينبغي لآراء في الفَلْسَفة والعِلْم ، يَرَاهَا العَقْل حَقًا ، أن تَتَناقض مع دِينِ يدعُو لِطلبِ العِلمِ أينما كان ، وفي أيِّ زمان . وكان يدعُو لِطلبِ العِلمِ أينما كان ، وفي أيِّ زمان . وكان ﴿ أَبُوعِلَى ﴾ قد بَلغَ من العُمر اثنتيْنِ وعشْرِين سَنة .

بداية مؤلّف

وأخَذ « أَبُوعَلِيٍّ » ، يتنقَلُ بيْنَ المدُنِ في خُوارَزْم ، باحِثًا عنِ الكُتُب ، ساعِياً إلى لِقَاء العُلَماء ، ثم يعُودُ إلى الجُرْجَانِيَةِ ، آمِنًا إلى رِعَايَةِ الأمِيرِ « عَلِيٍّ » . وأَخَذَ يُؤَلِّف كُتُبًا عِلْميةً ، فيما يعْرفُه من العُلُوم .

كانِت السنواتُ تَمرُّ تِبَاعًا علَى «أبِي عَلِى» في الجُرْجَائِيَّة ، في هُدُوءِ وسكون . كانَ يَرْقُبُ من بَعِيدٍ الْتِصَارَاتِ الأَمْرَاءِ الغَزْنَوِييِّنَ على الأَمْراءِ السَّامَانِيينَ ، وَيُتَابِعُ فَتُوحَاتِ الأَمِيرِ «محمود الغزنوِيّ» بجيُوشِه في شَمَالِيّ الهِنْد ، وإعْلانِه لِنَفْسِه سُلْطَانًا . وكانَ يشهدُ اتقاءَ شَمَالِيّ الهِنْد ، وإعْلانِه لِنَفْسِه سُلْطَانًا . وكانَ يشهدُ اتقاءَ

الأمِيرِ (على بنِ مَأَمُونِ) لِمطاهِحِ السُّلطانِ الجديدِ وأَطْماعِه ، بَزَوَاجِه من أُخْتِ السلطان ، وإعلانِه التبعِيَّة لسُّلطتِه . وكانَ في نفْسِ الوَقْت ، يَضَعُ كُتُباً يُفْرِغُ فيها مَعَارفَه ، وآراءَه .

أَلَف (أَبُوعَلِى) في الجُرجَانية كُتُب: (الحكِمةُ العُرُوضِيّة)، و (الحَاصِلُ والمحصُول)، و (البِرِّ والمحصُول)، و (المبدأ والإثم)، و (المبدأ والميعاد)، وكانَتْ كُتبًا في الفِقْه ، وفي الفلسفَة . وألف كتابًا عن (الأرْصَاد الكُلِية) في الفلك ، جمَع فيه معارِفه الفلكية . كان يعرِفُ الكِثيرُ ، وكانتْ ذاكرتُه تخترِن الكثيرَ ، وكانتْ ذاكرتُه تخترِن الكثيرَ ، ولا تَنْسى . فعقلُه بالِغُ الصفاء ، وتفكيرُه شدِيدُ الكثير .

لا أمان لرجُل سيْف

وشارَفَتْ سَنَوات « أَبِي على » في الجرجانية خُدَود العشْر ، وبداً « أَبُوعلى » يُؤَلِّفُ كتابَه الشهِيرَ في الطُّبّ « القَانون » . ولم يكدُ « أَبُوعلى » ينتهي من جُزْئِه الأُوّل ، حتى جاءَتْ إلى الأمِيرِ « علِيّ » رِسَالةً من السَّلطان

« محمودُ الغزْنَوى » يطلُبُ مِنْه فيه أن يَبْعثَ إليهِ بالعُلماء الذينَ يضمَّهم مَجْمَع الجُرْجَانِيَّة العِلمى ، فكلُّ منهم ، فيما سمِعَ به ، نسيجُ فريدُ في العِلم .

وجمَعَ الأميرُ المأمُونيِّ عُلَماءَ مجمَعِ الجُرْجانية ، وصارَحهم بأطْمَاعِ السُّلطان محمودٍ في بِلادِه ، وعَجْزِه عن مُخالفَةِ أَمْرِ السُّلطَان . وقالَ لهمُ الأمِيرُ المأمُوني :

- القرارُ لكم فى أنْفُسِكم ، فمنْ شَاءَ مِنكُمْ ذَهَبَ إليه ، ومن شَاءَ ومن شَاءَ بقِىَ مَعِى ، وحَمَيْتُه ما اسْتَطَعَتْ ، ومن شَاءَ الرَّحِيلَ عن خُوارَزُم ، فهو وما يشَاء لنفْسِه .

وأدرَك (أبُوعلِي) أن السَّلطَانَ الغَزْنَوِي لا يُحِبُّ حقيقةً العُلماء ، ولكنّه يخشَى بأسهُم عنْدَ غيرِه ، وأنّه لن يكُونَ ورحيمًا بالعُلماء الذينَ يذهَبُون إليه ، إلا أنْ يكونُوا من عُلماء الدّين ، فهورجَلُ لا يُؤْمِنُ بغَيْرِ السَّيْف ، والفُتُوحاتِ ، ونشرِ الدّعْوة ، ولا مكانَ في قلبِه لعُلماءِ الدّنيا ، وعلُوم النّاس . ومثلُه لا حَيَاة له عِنْدَه ، ولا حَاضِرَ ، ولا غَد .

وكانَ ﴿ أَبُوعِلِى ﴾ قد تَعَرَّف إلى الأميرِ شَمْسِ الدين ﴿ قابوسَ بنِ وشْكَمِيرِ ﴾ أمِيرِ الدَّوْلَةِ الزَّيَارِيَّة ، جَنُوبِيَّ بحرِ قَزْوِين ، في إحْدَى زيارَاتِه للدوْلةِ الخُوَارِزْمية ، فقرَّرَ الرحيلُ عَنِ الجُرجَانية ، بِصُحْبَةِ صدِيقهِ العـالِمِ الفيْلَسُوف : ﴿ أَبِي سَهْلِ المِسِيحِي ﴾ .

وفى ظلام الليل ، غادَر الصّدِيقان مدينَة الجُرْجَانية ، وكانَا فى ثيَابِ الدّراوِيش ، حتّى لا يتعرَّفَ عليْهِما أحدٌ من جَوَاسِيس السُّلطانِ محمُودِ وعُيُونِه .

يكتب من الذاكرة

وتعرّض «أبُوعلى» وصاحبه لأخطارٍ كثيرةٍ فى الطريق ، وهبّت عاصِفَةٌ رملِيةٌ شدِيدَةٌ فى الصّحراءِ ، فهلك فِيها «أبو سهل المسيحى » ، ونَجَا «أبُوعلى » من العاصِفة ، فبكى صاحِبه ، وواصل هُرُوبه إلى «أبيُورد » ، ثم « نيسَابُور » حتى وصل إلى « جُرْجَان » عاصمةِ الدَّوْلةِ الزَّيَاريّة .

كانت مدينة (جُرْجان » ، على ساحِل بحرِ قزوين ، موفورة الثراءِ ، ترويها نُهَيْراتُ عديدة . ونزَل « أَبُوعلى » ضيفًا على الفيلسُوفِ « أبى حَمَدِ الشِّيرَاذِيّ » . وكانتْ لديْدِ مكتبة عامِرة ، وقَضَى العالِمانِ ليْلَتهما يتحدثانِ في أَحُوال ِ زمانِهما العاصِفة .

وفِي الصباح، صحِب ﴿ أَبُوحمد ﴾ العالِمَ الشَّابَ

﴿ أَبَا على ﴾ ، وقدمَه إلى الأمير ﴿ قابوس ﴾ ، فضمّه إلى مجلِس علمائه ، وأحْسَن استقْبَاله ، وخصص له راتبًا شهريًا ، أكثر مما كان له عنذ الأمير المأمونيّ .

واشترَى « أَبُو على » لنفْسِه داراً واسِعَةً ، مُجاورَةً لدار صديقه «أبي حَمَد». وجاءَ لِزيارتِه عالم فقيه هو (أَبُو عَبَيْدَة الجُرْجَانِي » ، واستَرَاح كُلُّ مِنهما لصاحِبِه ، فصاراً صدِيقَيْن حِميمَيْن . واعتادَ ﴿ أَبُوعِلَى ﴾ ، أن يُملِي على صَدِيقه « أبي عُبيدة » ما يُريدُ تدْوِينه من مُؤلّفات ، حتى يُفْرغَ عقلَه للتفكير فيما يُملِيه ، ويحرّرَ عقلَه من أعْباءِ الكِتابة . وكانَ «أبو عبيدة » شدِيدَ العجب منْ أمْو « أبي على » ، فهُو يمْلِي ما يُملِيه مما يختزنُه عقلُه من عَلَمَ . ولا يكلُّفُ نفسَه مَشَاقٌ الرجُوع إلى كُتُب . حَسْبُه فَقَطُّ ، قَبْلَ أَن يُمِلَىَ مَا يُمْلِيهِ ، أَن يرْجِعَ إِلَى مُلاحَظَاتِه في دَفَاتِره ، وأَنْ يُحدّد كِتابَةً بيده ، نقاطَ مَوْضُوعِه ، وينُظِّمَها ، في تَسَلْسُل ِ مُتَوَاصِل ، تُؤَدِّى كُلُّ نُقطةٍ إلى ما بعدها .

وكانَ « أَبُوعلى » يُمْلِى ما يُمْلِيه ، فى كِتَابَيْن ، أَحَدُهُما فَى كِتَابَيْن ، أَحَدُهُما فَى كتابِ : « القانون » الطبى الَّذِى كان قَدْ أَنجَز جُزْأَهُ الْأُولَ فَى الجُرْجَانِية ، والآخَرُ فَى كِتَابِ « الشَّفاءِ » الذي

بَدَأَ يُملِيه في «جُرْجَان»، في علوم الطبيعيّات، والرّياضِيّات، والإلِهيّات. وكانَ من عادَة «أبي على» ألا يتوقّف عن إملائه، إلا حينَ يقولُ لهُ صاحبُه (أَبُو عُمَيْدَة»:

ـ بَلَغْنَا خمْسِينَ صَفْحَة .

عندَثِذِ يبتسِمُ « أَبُوعلى » راضِياً ، فتُرْفَعُ الأَقْلَام ، وتُطْوَى الأَوْرَاق ، وتبدَأْ سَهْرَةُ السَّمَرِ مع الأَصْحَابِ من العُلَماءِ في « جُرْجَان » ، بعْدَ مُنتصَفِ اللَّيْل .

الهرب الثاني

وصَار «أبُوعلِيّ » أقْرَبَ العُلماءِ إلى نفْسِ الأمِيرِ «قَابُوس» ، فأخذ يستشيرُه في شِئُون الحُكم ، وأمُورِ الدُّولة ، ويعمَلُ الأمِيرُ بنصَائِح «أبِي على » ومشُورَتُه . وضاقَ قُوّادُ جَيْشِ الأمِيرِ بهذِه الصّلة بَيْن الأمِيرِ والعَالِم ، وضاقَ قُوّادُ جَيْشِ الأمِيرِ بهذِه الصّلة بَيْن الأمِيرِ والعَالِم ، ودبَّرُوا انقِلابًا عسكَرِياً ضِدّ الأمِيرِ قابُوس ، وسجنُوهُ في قَلْعَة حَصِينة ، وسارَعُوا للقَبْضِ على «أبِي علِيّ » وأخذُوا يَبْحثُون عَنْه في «جُرْجَان » ، لكنّ «أبًا على » كانَ قد فرّ يَبْحثُون عَنْه في «جُرْجَان » ، لكنّ «أبًا على » كانَ قد فرّ مِنها ، واخذَ يتنقل بَيْن المدائِن : «نسا » ، و «أبيُورُد » ، و «طُوس » ، حتى وصل إلى «دَهَسْتَان » ، ولم يكَدْ

يستقِرُّ بِهَا حتَّى مَرِض ، فأخَذَ يُعالِجُ نفسَه بنفسِه ، إلى أنْ كُتِبَ لهُ الشَّفاء .

وجاءَتُه رسُل الأمِيرِ «قابُوس» تدعُوه لِلعَوْدة إلى « جُرْجان » ، فقد نَجَع الأميرُ في القِيام بانْقِلَاب ضدَّ قُوَّدِه ، والخُرُوجِ من سِجَنْهِ ، والعَوْدَةِ إلى قَصْرِ الإمارة . وتأثّرَ « أَبُو على » بدعَوْة صديقِه الأميرِ له ، فعادَ مع الرسُل إلى « جُرْجَان » رَاجِياً أن يسْتقِر بهِ المُقَامُ هذهِ المرة .

لكنّ إقامة «أبي علي » في « جرجان » لم تَطُل ، فقد تمرَّدَ قُوادُ الجيْش مرَّةً أُخْرَى عَلَى الأمير « قابُوس » ، وفي هذه المرّة ، قَتَلُوه ، وسَارَع « أُبُوعلى » إلى الهَرَب بكتبِه وأوْرَاقه من « جُرْجان » ، يصْحَبُهُ تِلميذُه « أَبُو عُبَيْدَة » ، ولا يعرِفُ أَحَدُهما أَيْنَ سَتَنتَهِى بهِ رِحْلَةُ الفِرَار ، وكانَ كِلاهما في ثِيَاب المتصَوِّفة .

الأميسر العاشق

نزَلَ الصَّدِيقَانِ ، في خانٍ ، بمدينَةِ « هَمَذَان » . وسَمَرَا في اللّيل مع صاحِبِ الخان ، فحدتَهما عن قريبٍ للأميرِ «شمس الدولة البويهي » ، نَزَلَ بِهِ مَرَضٌ عَجِيبُ ، لم يَعْرِفْ لهُ عِلَاجاً جَمِيعُ أطباءِ « هَمَذَان » . فهذَا المريضُ

مُلازِمُ للصَّمْت ، عازِفُ عن الطعامِ والكَلَام ، حتَّى عنِ الشَّكُوي مِمَّا يُؤلِمُه .

ونظَرَ « أَبُوعُبَيْدةَ » إلى « أبِي على » ، ثم قالَ لِصَاحِبِ الْخَان :

- يُـوُسْع صَاحِبي هذا عِـلاَجُ قـريبِ الأميـرِ «شَمْسِ الدولَة»، لوْدَبَّرْتَ لنَا سَبِيلَ الوُصُولَ إليه.

وفى الصّباح ، يسَّر صَاحِبُ الخَانِ للغرِيبَيْنِ سَبِيلَ الوُصُول إلى مَرِيضِ قَصْرِ الأَمِير . وَجَدَه « أَبُوعلِى » جَالِسًا علَى سريره . ورَآهُ شَابًا وسِيمًا ، ساهِمًا ، شَارِدَ النَّظَرَات . لا يَلْتَفِتُ إلَى أَحَد ، ولا يُركّزُ عَيْنَه علَى شَيْءٍ ، شاحِبَ الوّجْه ، غَاثِرَ الخَدِين مِنَ الجُوع .

وجَلَس ﴿ أَبُوعَلِى ﴾ ، وأخَذَ يفْحَصَ مَرِيضه ، يَفْتَحُ فَمَه تَارَة ، وعَيْنَيْهِ تَارَة ، ويُنصِتُ إلى نَبَضاتِ قَلْبِه الخَافِتَة ، ويتَحَسَّسُ مَوَاضِعَ فى جَسَدِه ، قد يُحِسِّ فيها المرِيضُ بألم . ورفَع ﴿ أَبُوعِلَى ﴾ رأْسَه ، وقالَ لمنْ حَوْلَه :

لَيْسَ بمريضِنا أَلَم يُعانِيهِ الجَسَد ، وأحسَبُه مَريضًا
 بنفْسِهِ .

وطلبَ « أَبُوعلى » أن يُؤْتَى لهُ برجُل ، يعرِفُ كُلَّ بِلادِ الإِمَارَةِ البُوَيْهِيَّة ، مُدَنَها وقُراها ، فجِيءَ له برَجُل تَاجِر ،



دَائِمِ الْأَسْفَار ، فأَجْلَسُه «أَبُوعَلِيّ » بجانِيه ، وأَمْسَك هُو ، بأصابع يُسراه ، المِعْصَم اليُسْرَى للمريض ، واضِعًا إِبْهامَه على عِرْق النَبْض . وأَخَذَ التاجِرُ يذكرُ أَسْماءَ البِلَاد ، حتى إذا ذكرَ اسْمَ بَلْدَة بعَيْنها ، أحسّ «أَبُوعلى » بنبْض مريضِه الشّاب يشتد خفْقُه .

عندئذٍ صرَف « أَبُوعلى التاجرَ ، وطلَبَ رجُلاً آخرَ ، يكُونُ من أهْلِ هذهِ البَلدةِ التي خَفَق لذكرِها قَلْبُ المريض . فجِيءَ لأبي عَلِيٍّ برجُلِ دَلاَّل ، أَخَذَ يذكرُ أَسْماءَ الأَّيْءِ في هذهِ البَلدة ، وأسماءَ الشَوارِع بِها ،

وعندَما نطَقَ الدَّلَّال باسْم شَارِع بعْينِه ، خَفَق قلْبُ الشَّابَ خَفْقًا عِنِيفًا . فطلَبَ أَبُوعَلِيٍّ مَن الدَّلَالِ أَنْ يذْكُرَ أَسْمَاءَ العَاثلاتِ التي تَقْطِنُ في هذَا الشَّارِع ، وأسماءَ بناتِها ، وحين ذكر الدَّلَالُ اسمْ أُسْرَةٍ بعينِها ، تَسَارَعَتْ ضَرَبَاتُ قَلْبِ الشَّاب ، وحِين نَطَقَ باسْم فَتاةٍ بعَيْنِها اضْطَرَبَتْ نَبَضاتُ قَلْبِ الشَّاب ، وارتَجَفَتْ جُفُونُه ، ودَفَع الشَّابُ بأبِي عَلِى ، وقدِ انفَجَرَ في بُكاءٍ مرير ، وهو يُخْفِى وجْهَه بكفَّه .

وابتسَمَ « أَبُوعلَى » ، وقالَ بصوْتٍ مرتَفِعٍ : ـ مريضًنا يُحِبِّ هَذِه الفتاةَ التي سَمِعْتُم اسْمَها ، وفي رُؤْ يتِه لوجْهِ هذه الفَتَاةِ راحَتُه ، وفي زَوَاجِه منها شِفَاؤُه من مَرضِه .

ليلة فرح

وقَدِمَ الأميرُ « شَمْسِ الدَّوْلَةِ » فرِحًا بمعَرفَةِ مرضِ قريبه الأميرِ الصغير ، وقُرْبَ شِفَائِه ، وقَدَّم « أبو عَلِيّ » نَفْسَه للأمير ، فصاحَ به :

_ أَهُوَ أَنْت . طالمَا سَمِعْتُ بِك . لِمَ أَخْفَيْتَ نَفْسَكَ

عَنِّى يا أَبَا على . لو سمعتُ بقدُومك ، لاستقبَلْتَك بنفسِى على أَبْوَاب « هَمَذان » .

وَأَبْدَى الأميرُ دهشَتَه لأبِى عَلِى ، من حُبِّ يوقِعُ صَاحِبَه فَى الحُمِّى ، والهُزَال ، والعُزُوفِ عن الدَّنْيا . فقالَ لهُ (أَبُو على » ، وهُمَا جَالِسَان في إيوَانِ الإِمَارَة :

- أيها الأمير . النفس لها تأثير على الجَسد ، مِثلما للجسد تأثير على النفس . كِلاهما إن مَرِض ، يُورِثُ الآخَرَ الصَّحَّةَ . ولا أَرَى سبيلًا لشِفَاءِ هَذَا الشاب ، سِوَى أن تجمَعَه بحبِيبَتِه ، في رِبَاطٍ يُقِرُّهُ الدِّين .

وشهد « أَبُوعلى » و « أَبُوعبيدة » ليلةَ فَرَح ، زُفَّتْ فِيهَا الْفَتَاةُ إِلَى الشَّابِ . قرِيبِ الأميرِ . وكانَ « أَبُوعلِى » قد بَلَغَ من العُمر خَمْسًا وثَلاثِين سَنَة .

يوم رئيس الوزراء

أَفْرَد الأمِيرُ شَمْس الدولة قصراً لأبِي عَلِيّ ، وألَحَّ علَيْه ليكونَ رئِيسًا لوُزَرَائه ومُستشاراً لهُ في شُتُونِ الحُكم ، فقالَ له ﴿ أَبُو عَلَى ﴾ :

ـ لا سبِيلَ لقبولِي هذا الشَرف أَيّها الأمِير ، إلّا إنْ أَذِنْتِ لِي فَي إِدَارِة أُمُورِ الدَّوْلَةِ بالعَدْل والنَّزَاهَة .

فضحِك «شمسُ الدُّولة» وقَالَ:

ـ ومنْ أَجْلِ العَدْل والنّزَاهَةِ أُرِيدُكَ يا أَباعلِي .

ونظّمَ «أبُوعلى » سَاعَاتِ يومِه كُلِّها . في النهارِ يُدِيرُ أُمُورَ الحُكم ، وفِي اللَّيْلِ يُملِي عَلى «أبِي عُبَيْدَة » ، بحضُورِ أصْدِقَاءَ مِنَ العُلماءِ خَمسِينَ صفحة ، من كِتَابِه «القانون » ، أومِنْ كِتابِه «الشّفاء » ، قَائِلًا للعلماءِ من حَوْله :

لا ينبَغِى لِعَالِم أن يُبْقِى شَيْئًا مِنَ العِلْم فى نَفْسِه ،
 ولا يُدَوِّنَه فى كِتَاب ، قبل أنْ يَلْقَى وَجْهَ رَبِّه .

وحينَ ينتصِفُ الليل ، يدعُو إليْه بالمغَنِينَ والمغنِّياتِ ، ويقْضِى مع صَحْبِه ساعتَيْن من السَّمَرِ والطَّرَب والضَّحِك ، وبيْن أيديهِمْ الأطْعِمَةُ والفَوَاكه ، يُسْرِفُون في أكْلِها ، إلى أنْ يغلِبَهم النَّوْم ، فينصَرِفُون ، ويذْهبُ « أَبُو على » لينامَ ثلاثَ سَاعاتِ لا تزيد .

وكانَ ﴿ أَبُوعُبِيْدَة ﴾ يشفِقُ على أَسْتاذِه ، من إسرافِه فى الطّعام ، وإغْراقِه فى اللهْوِ والطّرَب ، وإفراطِه فى بذْل ِ الجَهْد ، فى إذَارَةِ الوَزارة ، وفى التّألِيف ، فيقولُ له

« أُبُوعَلِيّ » ضَاحِكًا :

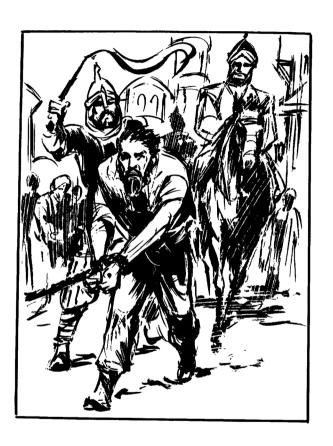
_ يا أَبَا عُبيْدة . حَيَاةٌ قصيرَةٌ غنيّةٌ بالعِلْم ، والمسَرَّةِ ، والعَمَلِ ، والمسَرَّةِ ، والعَمَلِ ، خَيْرٌ عِندِى من حَيَاةٍ طَوِيلَةٍ خاوِيةٍ من هذِه المُتَعِ الثَّلَاث ، يَنْحَنِى فَىٰ خاتِمَتِها الظَّهْر ، ويسيرُ صاحِبُها على ثلاث : قَدَمَيْه ، والعَصَا .

وذاتَ ليْلةٍ ، فَاجاً « أَبُوعلِي » ، صحبَه من العُلماءِ . قدّم لهُمْ عُوداً ، لم يَرَوْا مِثلَهُ منْ قَبْل ، بِهِ مفاتيح عِنْدُ العُنْق ، ترفعُ الأُوْتَارَ قَلِيلًا عنْه ، وقالَ أَبُوعلِيّ :

هذه مفاتيح تُتِيحُ للعَازِفِينَ التَحَكَّم فى دَرَجةِ شَدً
 الأَوْتار ، فالوَتَرُ الرَّخُو أَضعَفُ نَغَماً ، والوَتَر المشدُود أَحْلَى
 فى الأَنْغَامِ ، وتَرْدِيدِ الأَصْداء .

عالم في السِّجن

وأصدر «أبوعلى » قَراراً ، وقعه الأمير وأصدر «أبوعلى » قَراراً ، وقعه الأمير «شمس الدولة » في تَرَدُّدٍ وَإِشْفَاقِ . وأَوْقَفَ هذَا القرار قُوَادَ الجَيْش عَنْ تَوَلِّى أُمُورِ الخَرَاج ، وَجِبَايَةِ أَمْوَالَ الفُقَرَاء ، باكثر مما يَطِيقُون . فلا يَنْبغي لقائِدٍ في الجَيْش أَنْ يكُونَ وَالِياً ، ولا جَابِي خَرَاج ، حَتّى لا يَغْتَنِي بالمَال ، ولا يفْقُدَ رُوحَ القِتَال ، ولا يتَمَرَّدَ يَوْمًا على الْأَمَرَاء ، وتَفْقُدَ الدّوَلُ



حَيَاةَ الأَمْنِ والاستِقْرار ، بالمَطامِح ِ والأَطْمَاعِ ، بالأَمْوَالِ وبالسَّلَاح .

وعنديْذِ ثَارَ قُوَّادُ الجَيْشِ عَلَى هَذَا القَرَارِ. وهاجَمُوا بفَصِيلَةٍ مِن الجُنْدِ، قَصْرَ ﴿ أَبِي على ﴾ وقَبَضُوا علَيْه ، وضَرَبُوه ضَرْبًا مُبَرَّحًا ، وسَاقُوهُ مُكَبَّلًا بِالأَغْلَالِ ، وسَجَنُوه فى إحْدَى القِلَاع . ثم تَوجَّهُوا إلى قَصْرِ الأميرِ ﴿ شَمْسِ الدَّوْلَة ﴾ ، وطالَبُوه بأنْ يُصْدِرَ حُكْمًا بإعْدَامِ ﴿ أَبِي علِي ﴾ .

لكن شَمْسَ الدَّوْلة ، كانَ فائِقَ الشَّجَاعَةِ ، فَرَفَضَ أَنْ يُصْدِرَ هَذَا الحُكْمَ ، فَهُو شَرِيكُهُ فَى القَرَار ، وأَبُوعَلِى عالِمٌ لا نَظِيرَ له ، ولَنْ يقُولَ التَّارِيخُ عَنْه إِنَّهُ قَتَل عالِمًا مثله . لَكِنَّ الأمِيرَ قبِلَ أَنْ يُلْغِى هَذَا القَرَار ، وقَبِلَ أَنْ يعْزِلَ الْبَاعِلِيِّ » من رِئَاسَةِ الوُزَرَاء ، وقَبِلَ أَنْ يَظَلَّ « أَباعلِيً » حَبِيسَ القَلْعَة ، لا يُعَادِرُها . وقبِلَ قُوَّادُ الجَيْشِ أَنْ يَحسِنُوا حَبِيسَ القَلْعَة ، لا يُعَادِرُها . وقبِلَ قُوَّادُ الجَيْشِ أَنْ يُحسِنُوا مُعامَلة « أَبِي علِي » في مَحْبسِه ، وأنْ يشمحُوا لهُ بالكُتُب ، وبالأوْراق ، وبالأَقْلام ، وأنْ يزُورَه صَدِيقَه بالكُتُب ، وبالأَوْرة ، ليُملِي عليه « أَبُوعَلِي » ما يُرِيدُ أَنْ يُملِي عليه « أَبُوعَلِي » ما يُرِيدُ أَنْ يُملِيه من المُؤلِقات .

وفى اليَوْمِ الْأَوِّلِ ، الذي زارَه فيه « أَبُوعُبَيْدة » أَمْلَاهُ « أَبُوعِلَى » قَصِيدَةً طَوِيلَة من الشَّعر ، قالَ فِيها : عَجَباً لِقَوْم يَحْسُلُونَ فَضَائِلِي مَا بَيْنَ غُيَّالِي إِلَى عُـذَّالِي عَبَّالِي عَبَّالِي عَبَّالِي عَبَّالِي عَبَّالِي عَبَّوا عَلَي فَضْلِي وَذَمُوا حِكَمَتِي واسْتَوْحَشُوا مِنْ نَقْصِهِمْ بِكَمَالِي إِنِّي وَكَيْدَهُمُ وما عَتِبُوا بِهِ كَالُوْعَالِي كَالُطُوْدِ يحقُر نَقْصِهُمْ اللَّوْعَالِ كَالُطُوْدِ يحقُر نَقْصِهُمْ اللَّوْعَالِ وإِذَا الفَتَى عَرَفَ الرَّشَادَ لِنَفْسِه وإذَا الفَتَى عَرَفَ الرَّشَادَ لِنَفْسِه مَانَتْ عَلَيْهِ مَلاَمَةُ الجُهّالِ مَانَتْ عَلَيْهِ مَلاَمَةُ الجُهّالِ

العودة لرئاسة الوزراء

ومَرِض « شَمْسُ الدوْلة » بِقرْحَةِ المعِدة ، والتِهَابِ القَوْلُنج ، وحَارَ الأطبّاءُ في عِلاجِه ، وقبِلَ قُوادُه خُرُوج « أبي على » مِنْ سِجْنِه ، لِعلاج أمِيرِهم . ونسِي « أَبُو على » كُلِّ ما حَدَثَ من القُوّادِ والجُنْد . وأَخَذَ يُمَرِّضُ الأَمِيرِ بِنفْسِه في حُجرِته ، ويُداوِيهِ . يُسكّنُ لهُ آلامَه ، ويُحدُدُ لهُ طعامَه وشَرَابَه ، ويُبْعِدُه عن التفكيرِ في مَشَاكِل ِ الإَمَارَة ، عندَما تكونُ مَعِدَتُهُ مُمْتَلِئَةً بالطّعام ، حَتَى شُفِي الأَميرُ من مَرْضِه .

واعتذر الأمير «شمسُ الدولة » لأبيى على عما لِحقه من الأذى . ونَجَحَ الأميرُ في استِرْضاءِ قادَةِ الجيش ، فَوَافَقُوا على إعَادَةِ «أبي على » لرِئَاسَة الوُزراء في هَمَذَان ، كَيْ يَفْرَغ الأمِيرُ لغَزوِ إقْلِيمٍ «كارِمَ» بجيشه .

وعاد « أَبُوعلى » إلى قصْرِه ، وإلى لقاءِ العُلماء ، وإلى المَّاء مُصَنَّفَاتِه ، وإلَى سَهَرَاتِ اللَّيالِي مع الأصْحَاب ، والغَنَاء ، والمُوسِيقي ، بينَما كانَ الأميرُ « شمْسُ الدّولةِ » يُقاتِلُ في حُرُوبه ، ويعُودُ للإسْرَافِ في طَعَامِه وشَرَابِه ، فيعَاوِدُه المَرضُ وَيَشْتَد عليه ، ويخشَى قَادَةُ جَيْشِه على حَيَاتِه ، فيعُودُونَ بهِ مُسْرِعين إلى « هَمَذَان » آملِينَ أَنْ يُسْعِفَه « أَبُوعلى » بالعِلَاج ، لكنّ الأمِيرَ شمْس الدّولةِ ، يلفِظُ أَنْفَاسَه في الطرِيق ، عِنْدَ الجبلِ الذِي تَقَعُ يلفِظُ أَنْفَاسَه في الطرِيق ، عِنْدَ الجبلِ الذِي تَقَعُ للفِيرَ شَمْس الدّولةِ ، همَذَانُ » على سَفْحِه ، قبْلَ أَنْ يدخُلُوا بِهِ إلَى المدِينة .

رسالة سرّية

ويتُولّى العَرْشَ الأمِيرُ « تاجُ الدولة » بعْدَ أَبِيه . ولم يَكُنْ هَذَا الأمِيرُ قَوِى العَزْم ، ففتَحَ أَذُنَيْه وعَقْلُهُ لحسادِ ﴿ أَبِي عَلِى ۗ » وخصُومِه ، فيعْزِلَه من رِئَاسَة الوُزَراء ويقْطَعَ عَنْه كُلُّ رَوَاتِبه من الإِمَارَة .

ويزعُمُ قادَة الجَيْسِ للأمِيرِ الجَدِيد، أنَّ «أَبَا علِيّ» ينتقدُه في مَجَالِسِه بقَصْرِه ، ويخْشَى «أَبُوعَلِيّ» مِنْ سَجْنِه مرّة أخري ، وقَتْلِه ، فيغَادِرُ قَصْرَه لَيْلاً ، ويختفِي عَنْدَ صدِيقه «أَبِي غالِبٍ العَطَار». ويُخْفِي «أَبُوعَالِبٍ» أَمْرَهُ عَنِ النّاسِ ، حتّى ظَنُوا أَنَّ «أَبَا عَلِيّ» قد تمكّنَ من الفِرَادِ من هَمَذَان . ولم يكُنْ أَحَدُ يعلَمُ بمكانِهِ سِوى قِلّةٍ من الأصدِقاءِ ، كانُوا يترَدَّدُونَ عليهِ في ظَلام الليُل ، وبيْنَهم كانَ «أَبُوعلي» يُملِي عَلَى صاحِبِه بَقِيّة فَصُول ِ كِتَابَيْه الموسُوعِيّين : «القانُون» و «الشّفَاء».

وكانَ «أَبُوعَلِى» يخشَى أَنْ يكتشِفَ أَحَدُ مَخْبَأُه ، ويُوقِنُ أَنَّ عَلَيْه أَنْ يرْحَلٍ عنْ « هَمَذَان » ، وأَنْ يكُونَ في حِمَايَةِ أَمِيرٍ آخَر ، من أَمرَاءِ الدَّوْلَةِ البُويْهِيَّة ، فَبَعَثُ سِرًا بِرسَالَة إلى الأميرِ «عَلاءِ الدَّوْلَةِ كَاكُويْه » ، أميرِ «أَصْفَهَان » يطلبُ فِيهِ القُدُومَ إلَيْه ، وتوفِيرَ الحِمَايةِ له . وعلِمَ الأميرُ « تاجُ الدَّوْلةَ » بأمرِ الرّسَالة ، من عيونِه في وعلِمَ الأميرُ « تاجُ الدَّوْلة » بأمرِ الرّسَالة ، من عيونِه في « أَصْفَهَان » ، فأَدْرَك أَن « أَبِا على » ما يزَال في « هَمَذَان » ، وأفلَحَتْ عُيُونُه في اكْتِشَاف مَخْبِئه ، فذاهَم « الجُنْدُ قَصْرَ « أَبِي غالِب » وقَبَضُوا عَلَى « أَبِي عَلِى » ، وأمَر « تاجُ الدَّوْلَةِ » فألِقَى بِهِ سَجِيناً في قَلْعَةِ « مَزْدَجَان » .

حـرب بين أميرين

فى السَّجْن ، فى القَلْعَةِ ، وطَوَالَ أَرْبَعَةِ أَشْهِرُ ، شَغَل « أَبُو عَلِى » نَفْسَه بتألِيف كتابِ « الهدايات » ، وتدْوِين رِسَالَةٍ عن مَرَض القَوْلنج ، ذكر فِيها أَسْبَابَ هذَا المَرض وأعراضه ، وطُرقَ الوِقَايَةِ والعِلاجِ منْه . وكانَ « أَبُو علِى » يائسًا من نجاتِه فى هذِه المرة ، ولم يكتُمْ مَشَاعِرَه اليائِسَة ، فراح يصبُّها فى شِعْرِ حَزِين ، منْه قوْلُه :

دُخُـولِي بِالْيَقِينِ كَمَـا تَـرَاهُ وَيُلُ الشَّكِ فِي أَمْرِ الخُرُوجِ

ونَقَلَ «أَبُوعُبَيْدَةَ » شِعْرَ «أَبِي عَلِيّ » للأميرِ «عَلاَءِ الدِّين » ، فَنَارَ أَمِيرُ «أَصْفَهَان » وقادَ جَيْشًا هَزَم بهِ جَيْشَ « تَاجِ الدَّوْلَة » ، خارِجَ « همذان » ، لكنّه لم يتَمكّنْ مِنْ دُخُولِها ، فعادَ إلى «أَصْفَهان » .

واضْطرَّ « تاجُ الدوْلة » إلى إخْرَاج « أبِي علِي » من سِجْنِه ، فعَادَ للإِقَامَةِ في دَارِ صَدِيقِه « أَبِي غَالِب » ، ورَاحَ يتحيَّن الفُرَصَ للهَرَبِ من « هَمْذان » . ودبر له أصحابه أمْر الفُرَاد ، فتَنكَّر في ذِي الصَّوفية ، وانسَلَّ من « هَمَذان » مع أخِيه ، في ظَلَام اللّيل . وكان قد بلّغَ من العُمرِ خمْسا وأدْبعِين سَنة .

عالم الفلك

قبل أن يصِلَ « أَبُوعلى » إلى « أَصْفَهَان » ، استَقْبَلَه فى الطّريق خَوَاصُّ الأمِيرِ « عَلاءِ الدولة » ، ورحّبَ به الأمِيرُ بنفْسِه عَنْدَ أَبُوابِ « أَصْفَهان » . ونَزَل « أَبُوعلى » ضَيْفًا فى دَارِ « عَبِدِ الله بنِ بَابِي » ، بحيِّ « كُونْكِيد » .

كانتْ ﴿ أَصْفَهَانَ ﴾ مدينةً عامِرَةً ، تقَعُ بيْنَ ﴿ طَهْرَانَ ﴾ ، و ﴿ شِيرَازَ ﴾ . و اشْتَرَى ﴿ أَبُو على ﴾ لِنفْسِه قصَرًا يُقِيمُ بِه ، و يتفرّغُ فِيهِ للتَّأْلِيف ، آملاً أَنْ يظَلَّ بعِيدًا عن السَّياسَة ومكاثِدِ السَّاسَة والعَسكريّين . وحقّقَ لهُ الأميرُ ﴿ عَلاءُ الدَّوْلَة ﴾ ما يُرِيدُه ، علَى أَنْ يجالِسَهُ مِسَاء كلّ يوم خميس ، وأَنْ يقُومَ برصْدٍ عَمَلِي للكَوَاكِب ، يُصْلِحُ بهِ فَوْضَى التَّقَاوِيم .

وانشَغَل « أَبُوعلى » ، بالرَّصْدِ الفَلِكَى للكَوَاكِب والنَّجوم مع صَدِيقه الفقِيه « أَبِي عبيدة » ، وابَتَكَرَ للرَّصْدِ النَّجوم مع صَدِيقة الفقِيه « أَبِي عبيدة » ، وابَتَكَرَ للرَّصْدِ الْآتِ جَديدَةٍ ، وَوَضَع ثِمارَ جَهْدِه الفَلِكَى في كتابِه « الإنصافُ في الأرْصَاد » ، بعْدَ عَمل شاق استغرق منه ثماني سنوات ، أضاف خِلالَها جُزءًا في المنطِق لكتابِه (النجاة » وهو الكتابُ الذي جَعله مُلَخَصًا لكتابِه (الشفاء » .

اذبحــوني

وعَادَ الأميرُ «علاءُ الدولة » يُلِحُ عَلَى « أَبِي عَلِى » ليكُونَ رئِيسًا لُوزَرَائِه ، قائِلًا له :

- اقبلْ يا أَبَا عَلِى ، فأَنَا بحاجَةِ إلى عَقْلِك ، وعَوْنِك . ولنْ تَنْدَم على قَبُولِك يَوْماً ، فَأَنَا أُمِيرٌ ، لا يَسْمَحُ لنفَسِهِ بالوُقُوعِ في أَخْطاءِ الأَمَرَاءِ الآخرين ، ولا أُولِى أُمُورَ النّاس لقادَةِ الجيش .

وقَبِلَ « أَبُوعلى » ، وأَفَرَغَ نَهَارَاتِه لِمهام الإِمَارَة ، ولَيَالِيَه لِلِقَاءِ العُلَماء ، والتَّمَتُع بالسَّماع .

وشَكَا له الأميرُ «علاءُ الدولة » يومًا ، قالَ :

لَى قريبٌ يا أَبَا على ، أَصَابَهُ الجُنُون ، فَهُوَ يَظُنّ أَنّهُ بَقَرَة ، ويخُورُ مثْلَ البَقَرَة ، ويُطَالِبُ بذبْحِه ، وحينَ لم يجِدْ أَحَداً يذبَحُه ، امتَنَعَ عن الأَكْل ، وبِتُ أنتظِرُ مؤتَه ، ليُرِيحَ نَفْسَه من الخُوَار ، ويستريعَ بِرَاحتِه مَنْ حَوْلَه .

واستَنْبَطَ «أَبُوعَلِيِّ » حِيلَةً لعِلاج هَذَا المريض ، لا عَهْدَ لأَحَدِ بِهَا ، فكتَبَ لهُ رِسَالَةً قالَ لهُ فِيها : « افرَحْ الآن ، فالجَزَّارُ سَوْفَ يأتِي قَرِيبًا لِذَبْحِك ، لكنّه إنْ وَجَدَك هَزِيلًا ، لا يُطْعِمُ لَحْمُكَ أَحَداً ، فلَنْ يَرْضَى بذَبْحِك . هَزِيلًا ، لا يُطْعِمُ لَحْمُكَ أَحَداً ، فلَنْ يَرْضَى بذَبْحِك .



فَكُلْ كَثِيراً ، واشرَبْ كِثيراً ، حَتى تَسْمُن ، وتمتَلِىءَ باللَّحْم ِ ، كَيْ يَرْضَى الجَزَّارُ بِذَبْحك » .

وفرِحَ الشَّابُّ بما قَرَأُه ، وصاحَ فِيمنْ حَوْله :

اطعِمُوني . اسْقُرني . افرَحُوا مَعِي . الجزّارُ
 سَيْذْبَحُنِي . سَتَأْكُلُون جَمِيعًا من لحمِي ، أطباقًا شهِيّةً من اليَّذِي .

ومرَّ شهْرُ بَكَامِلهِ ، وَدَخَل ﴿ أَبُوعَلِيٍّ ﴾ عَلَى الشَّابُ ، شَاهِراً فِي يَدِه سِكِّينًا وحينَ رَآه الشَّابُ خَارَ خُوارَ البَقَرَة ، ورَدِّدَ خُوَارَه عَالِياً ، وأَلْقَى الخَدَمُ بالشَّابُ عَلَى الأَرْض ، وقَيَّدُوا يَدَيْه ورِجْلَيْه . وأَخَذَ ﴿ أَبُوعَلِيْ ﴾ يَجُسّ لَحْمَ جِسْمِه كله ، ثمّ وَقَف غَاضِباً ، وقَالَ :

_ إِنَّه مَا يَزَالَ هَزِيلًا ، ولا يَصْلُحُ للذَّبْحِ الآن . سَمُّنُوهُ قَبْل ذَبْحِه .

وَوَجِمَ الشَّابِّ المريضُ بنفْسِه ، وصَاحَ بمَنْ حَوْله : - أَطْعِمُونِي . اسْقُونِي .

ومضَى شَهْر ، وكانَ الشابّ المريضُ قد سَمِن ، وازْدَادَ صِحّةً وعَافِيةً ، وزَال عن نفسِه وَهْمُ أَنّهُ بَقَرَة . وصارَ

يخْجَل حينَ يقولُ لهُ الأمير «علاءُ الدولة » ضَاحِكاً أمامَ « أَبِي عَلِيِّ » :

- أَلاَ تَزَالُ تُرِيدُ الذَّبْحَ يَا بُنَى ؟!

الخسروج الأخسير

أَقَامَ « أَبُوعلى » في « أَصْفَهَان » ، حتّى بَلَغ منَ العُمْوِ خَمسًا وخَمْسِين سنَة . وأُصِيبَ « أَبُوعلى » بما كان يُعالِجُ مِنْ مَرْضَاه مِنَ الأَمْرَاء ، بدأ يُعانِي من آلام قَرْحَةِ المعِدَة ، وآلام القَوْلُنج ، بسبَبِ إفراطِه في الطّعام ، والشَراب ، والسَّهَر ، والجهْدِ الفِكِرْيّ ، والعَمَلِ المتَوَاصِل ، وقِلّةِ النَّوْم .

وأخَذَ « أَبُوعلى » يُعالِج نفسه ، بحْقُن استخلصَها من النباتَاتِ ، وكُلّما شُفِى ، عادَ إلى عَادَاتِه المفرِطَة نفسِها ، ويعُود من جدِيدٍ لعلاجِه لِنفسِه . وبدأ في جَهْدٍ آخرَ مُرْهِق ، راحَ يَرْكَبُ فيهِ فَرَسًا ، ويصَحَبُ الأمِيرَ . «علاءَ الدوْلةِ » في خُرُوجِه لرِحْلاَتِ الصّيْد ، أو لِلحَرْب ، فَيَزِيدُ عليهِ المرَض ويشْتَد ، حتّى يقذِفَ الدَّمَ من فَمِه ، ويعْجَزَ عن السِّيْر ، عندَثِذٍ أهْمَل « أَبُو على » عِلاج نفْسِه ، ويعْجَزَ عن السِّيْر ، عندَثِذٍ أهْمَل « أَبُو على » عِلاج نفْسِه ، وقال لأخِيه « الحارِث » ولصاحِبِه « أَبِي عُبَيْدة » :

ـ إِنَّ المَدَّبِّرَ الذِي في بَدَنِي ، عَجَزَ عن تَدْبِيرِ بَدَنِي ، فلا تَنْفَعُنِي المَعَالَجَة .

وتحامَل علَى نفسِه ، وخَرَج مع الأمِيرِ «علاءِ الدولة » الذِي أَحْبه ، ليكُونَ بالقُربِ منه ، أثْنَاءَ حَرْبِه لأميرِ «هَمَذَان » ، يحملُه في مَحْمِل أُربَعة أعْوَان ، بأيدِيهِم الثَّمانِية .

فى « هَمَذَان » ، اشتد المرَضُ عَلَى « أَبِي على » ، وأدْرَك أَنَّها النَّهاية ، فاستعد لِلِقَاءِ ربّه . اغتسل ، وتَفَرَّغَ للصّلاةِ والتَّوْبَةِ والاستغفارِ ، وقِراءَةِ القُرآن ، وتصدَّق بكل مالِه على الفُقَرَاء . ولبِثَ ينتظِرُ النَّهايَة ، تَتَوالَى على ذَاكِرَتِهِ أَوَائِله في العُلُوم ، في كُتَبِهِ : القَانُون ، والشّفاء ، والنّجاة ، عَبْرَ حمِسينَ مُجَلَّدًا .

أوائـل ابـن سـينا

كَانَ ﴿ أَبُو عَلِى الحُسَينُ بَنُ عَبِدِ اللهَ بِنِ عَلَى بِنِ سَينا ﴾ ، أُوّلَ من حَقَن الإِبَر تَحْتَ الْجِلد ، وأوّلَ من استَخْدَم التَخْدَم التَّخْدِيرَ لإِجْرَاءِ الْجِرَاءات ، وأوّلَ من دَرَس أَمْرَاضَ المَعِدةَ والأَمْعَاء دِرَاسَةً متعمِّقَة ، وأوّلَ من فَطِنَ إلى تأثيرِ أَحْوَال ِ النَّفْسِ في الجِهَازِ الهَضْمِيّ ، وأوّل من فَرَّقَ بيْنَ أَحْوَال ِ النَّفْسِ في الجِهَازِ الهَضْمِيّ ، وأوّل من فَرَّقَ بيْنَ

أَسْبَابِ شَلَل الوجْه ، وأُوَّلَ مِنْ وَصَفَ الدِّيدَانِ المعوِيَّة ، وأَوَّلَ مِنْ وَصَفَ الدِّيدَانِ المعوِيَّة ، وأَوَّلَ من وَصَفَ الجِهازَ التَنفُّسِيِّة ، والأَمْرَاضَ العَصَبِيَّة ، وأَوَّلَ من وَضَعَ النَّلْجَ عَلَى الرَّأْس . وكانَ الناسُ يقُولُون : كانَ الطبُّ معْدُوماً فأوْجَدَه « أَبُقْرَاط » ، ومَيِّتًا فأحْيَاهُ « جَالِينُوس » ، ومُشَتَّتًا فجمَعُه « الرَّازِي » ، ونَاقِصًا فأكْمَلُه « الرَّازِي » ، ونَاقِصًا فأكْمَلُه « ابْنُ سِينا » .

وكانَ «أَبُوعلى » أوّلَ من اكتشف فى قِسْمِ الطبيعيات ، من كتابِه « الشَّفَاء » ، القَانُون الأوّل للحركة (فى علم الديناميكا) قبلَ أن يتحدّثَ « إسحق نيوتَن » عَنْ قَوَانِين الحركةِ بخمسمائِة عام . فالجِسْم ، عنْدَ ابنَ سينا ، يبْقَى فى حَالَةِ سُكُون ، أو فِى حَالَةٍ حَرَكَةٍ مُنتظِمةٍ ، فى خَطَّ مُستِقيم ، مَا لَمْ تُجْبِرْه قُوى خَارِجِيَّةٍ عَلَى تغِيير حَالَتِه .

وفي المُوسِيقي ، كانَ « أَبُوعلى » أُوَّلَ منِ تَحَدَّثَ في كتابَيْه : « الشَّفاء » ، و « النّجاة » عَنْ تَأْلِيفِ الأَنْغَام ، وعَنْ أَرْمِنَة الإِيقَاع ، وعن تَعْلِيل حُدُوثِ الأَنْغَامِ الغَلِيظة المَنْخَفِضَة والأَنْغَامِ الرفِيعَةِ العَالية . وكان أُوَّلَ من تَحَدّث عنِ الشَّلمِ الملَوَّن ، المُكوّنِ من أَنْصَاف نَعْمَات مُتَتَالِية ، وأَوَّلَ مَنْ تَحَدّث عَنِ الفَوَاصِلِ المُوسِيقِيَّة المُتَّحِدة .

اليــوم الأخــير

كانَ اليومُ يوْمَ جُمعة ، الجمعةُ الْأَوَّل من شَهْر رَمَضَان سَنَة أربعمائةٍ وثمانٍ هجرية ، أَلْفٍ وسَبْع وثَلاثينَ مِيلادية ، وكانَ « أَبُوعلى » ينتظِرُ لِقَاءَ ربَّه ، وصُّورُ الطبيعة التي تَحَدَّثَ عَنْها في كتُبه تَتَوَالَى أَمَامَ عَيْنَيْه .

كانت الشمسُ تغربُ في الأفق ، والناسُ قد ذهبُوا إلى صلاةِ المغرِب حين لَفظَ « أَبُو على » أَنفاسَه ، وفارَق الدنيا .

ونُعِيَ «أبو عَلِيٍّ » إلَى الأمِيرِ «عَلاءِ الدوْلة »، وحَمَل جَسَدَه الجُنْدُ ، وَوَارَوْهُ الثَّرَى ، في سَفْح جَبَلِ « هَمَذَان » ، المدينةِ التي عَرَف فيهَا مجْدَ السَّياسَة ، ومَهانَة السَّجْن ، وقَالَ في أهْلِها الشَّعْر ، وصَعَّد برُوحِه ، إلى ذُرَى العَقْل والمعْرِفَة .

وفِي أَرْجَاءِ الأَرْضِ ، وعلَى مَدَى ثَمَانِيَةِ قُرُون ، انتشَرَتْ نُصُوصُ كُتُبِ ابنِ سينا بالعَربية ، في مَكْتَبَاتِ الدنيا ، وانتشرَت معَها تَرْجَمَاتُ ،لِهَا وشَرُوحُ باللَّغات

الـلَّاتِينيَّة ، والعِبْرِيَّة ، والأَلْمَانِيَّة ، والإِنجِليزَيَّة ، والوَّرسِية . والرَّوسِية .

وظَلَّ كِتَابُه (القَانُون) ، الذى تقْرَب كِلَماتُه من مليُونَ كَلِمة ، هو الكتابُ العُمْدَة فى دِرَاسَةِ الطَّبِ بالجامِعَاتِ الْأُورِبَيَّة إلى القرنِ الميلادِيّ السّابِع عشر .

وبسبَبِ عبقِريَة « ابنِ سينا » ، والمجدِ الذِي حظِي بهِ في حَياتِه ، وبعْدَ وفَاتِه ، بعلْمِه ، وبحياتِه السياسِيّة العاصِفَة ، تنازَع جنْسِيّته : العَرَب ، والفُرْسُ ، والتَّرْك ، والسُّوفِييت ، واحتَفَلوا جميعاً مع بدايةِ العقدِ الثامِن في القرْنِ العِشْرين ، بالعيدِ الألفى لمولِدِه ، تكرِيمًا لعَطائِهِ ، وذكْرًاه .

•

وَفَى تُركِيا ، وإلَى اليوم ، ما يَزَالُ الأَثْرَاكُ ينسِجُون حَوْل ابْنِ سِينًا ، وخَوَارِقِه ، الأَسَاطِيرَ الرَّمْزِيَّة .

يحكُون ، فيما يحْكُون ، أنهُ كان يوجَدُ مَلِكٌ في حَلَب (لم يذهْب ابنُ سينَا إلى حَلَب قَطّ) . وكانتْ ﴿ حَلَبُ » قد صَارَتْ فَرِيسَةٌ للفِئْرَان التي راحَتْ تُشِيعٌ فِيها الخَرَابَ ، وطَلَبَ الملِكُ من ابنِ سينا أنْ يجِدَ وسِيلَةً لإِبادَة الفِئْرَان ، فطَلَبَ ابنُ سِينا من الملِك ، أنْ يقِفَ عندَ باب المدِينة ،

ولا يضَحَكُ مما سَوْف يَرَاه . ورضِىَ الملِكُ ، وركِبَ فَرَسَه ، وذَهَبَ إلى بَابِ المدِينة ، وانتظرَ عِنْدَه .

وَأَخَذَ ابنُ سِيناً يَقْرَأُ إِحْدَى الرَّقَى ، فَاقْبَلَتْ فَأْرَة ، فَقَتَلَها ، وَوَضَعَها فَى صُنْدُوق . ودَعَا أَرْبَعَةَ فِئْرَان ، فأَقْبَلَتْ تَحْمِلُ الصَّنْدُوقَ بالفَأْرَةِ القَتِيلَة . وجاءَتْ بقِيَّةُ الفِئْرَان . وانتظَمَتْ فَى أَرْبَعَةٍ صُفُوف ، وتَبِعَتِ الصَّنْدُوقَ إلى خارِجِ المَدينَة .

وحينَ رأَى الملِكُ هذَا المشْهَد ، لم يَسْتِطِعْ أَنْ يمنَعَ نَفْسَه من الضَّحِك ، فَضِحَكَ عالِيًا ، وعندئذٍ فرَّتِ الفِئْرَانُ التي لم تُجَاوِزِ البَابَ عَائِدَةً إلى المدِينَةِ . أُمَّا الفِئْرَانُ التي كانتْ قَدْ تجاوَزَت البَابَ فماتَتْ في الحَال .

وقالَ « ابنُ سينًا » للمَلِك :

- أَيُّها الملِك ، لوْ لَمْ تَضْحَك ، لم يَبْق في المدِينَة فأرَّ وَاحد ، ولَذَهَبَ الهَمِّ عنْ جَمِيع النَّاس .

كرقم الايداع بدار الكتب ۱۹۸۷ / ۱۹۸۷





ابن سينا

واحد من عباقرة المسلمين الكبار، عاش في القرن الميلادي الحادي عشر وعرف المجد، و ذاق و يلات السجن، وودع الدنيا دون الستين • لقب معاصروه بالشيخ الرئيس، ومنحه الغرب لقب: أبو الطب البشري • أبدع معارف جديدة في كل العلوم • وظل كتاباه : التقانون و الشفاء يضيئان الطريق للبشرية ثما نية قرون في كل العلوم • إنها قصمة تثير الفخار ، يقرؤها الصخار و المكار .

مركز الأهرام للترجمة والنشر مؤسسة الأهرام

التوزيع في الداخل والخارج: وكالة الأهرام للتوزيع ش الجلاء - القاهرة

مطابع الأهرام التجارية القاهرة - مصر

